

CONCERTSERIE DORPSKERK BATHMEN
SFEERVOL, VERRASSEND, VEELZIJDIG!

seizoen 2019-2020



Voor u ligt het programma van de Stichting Muziekring Bathmen voor het seizoen 2019-2020. De Stichting organiseert maandelijks concerten in de prachtige dorpskerk van Bathmen. De mooie locatie, de goede akoestiek en de afwisselende programmering zijn al vele jaren een trekpleister voor muzikliefhebbers.

Dit jaar maken we het u nóg makkelijker: als een donateurschap net een bruggetje te ver is, kunt u gaan voor een kleinere “strippenkaart” : 3 concerten voor € 40,--! Bovendien: als u dit seizoen niet meer aan 3 concerten toekomt, blijft de kaart ook in volgende seizoenen nog geldig.

Of verras een vriend of familielid met een cadeaubon voor een concert.....

Tot ziens in de dorpskerk.

De Stichting Muziekring Bathmen



Programma 2019-2020

6 OKTOBER 2019

Aanvang: 19.30 uur

Exicon Vocaal Ensemble met medewerking van Līga Vilmane, organiste

Exicon is in 1984 opgericht en treedt op zonder dirigent. De twaalf zangers komen van allerlei muzikale achtergronden: kerkmusici, dirigenten en instrumentalisten, zowel uit de klassieke, als de lichte muziek en jazz.

De Letse organiste/claveciniëte Līga Vilmane is een veelzijdig kamermusicus en mede-oprichtster van de ensembles Il Canto di Rame, La corella en Elleniah, waarmee ze al eerder in Bathmen optrad. Ze is organiste van de Hervormde Gemeente Haaksbergen/Buurse.

Het programma van Exicon en organiste Līga Vilmane (geboren in Letland) is geïnspireerd op het boek "Baltische zielen" van Jan Brokken. De geschiedenis van het Balticum, vooral de 20e eeuw en de spannende ontwikkelingen na het uiteenvallen van de Sovjet-Unie, wordt verteld door de levenswegen van beroemdheden of gewone mensen te volgen.



3 NOVEMBER 2019

Aanvang: 15.00 uur

Ensemble Zeffiretto met een muziektheatraal jubileumprogramma!

Ensemble Zeffiretto bestaat uit Amber Thevis (1994, sopraan), Nardi Thonen (1998, sopraan) en Roelfke Huttenga (1994, piano). De drie gepassioneerde en toegewijde musici ontmoetten elkaar op het ArtEZ conservatorium, waar zij momenteel ook nog studeren. Het ensemble werd o.a. gecoacht door Caroline Almekinders, Marien van Nieukerken en Elena Vink. Ensemble Zeffiretto brengt door middel van frisse, toegankelijke optredens een divers repertoire van klassieke muziek aan een zo breed mogelijk publiek!

In dit feestelijke concert neemt ensemble Zeffiretto u mee in het veertig jarig jubileum van Muziekkring Bathmen. Er is voor elk wat wils, met zowel liederen als operastukken, met dromerige duetten en sprankelende pianoklanken. Dit alles met een theatrale rode draad. Een voorstelling geschikt voor de hele familie!



**Muziek-
theater op
Bathmense
thema's!**

1 DECEMBER 2019

Aanvang: 15.00 uur

Cellokwartet Gut Feelings

René Berman is sinds 1994 solocellist van het Gelders Orkest en hoofdvakdocent aan het conservatorium van Arnhem. Hij soleert en geeft recitals, voornamelijk met pianist Kees Wieringa. Hij speelde ook mee in ensembles als Conjunto Iberico, het Combattimento Consort en het Concertgebouworkest.

Jan Insinger studeerde bij Dmitri Ferschtman. Hij is solocellist bij Holland Symfonia en maakt deel uit van het Giotto Ensemble, het Nepomuk Fortepiano Quintet, de van Swieten Society en Amsterdam Sinfonietta.

Marike Tuin studeerde 'moderne' cello in Utrecht, barokcello in Amsterdam bij Wouter Möller en Jaap ter Linden, en gamba in Ierland en aan het Koninklijk Conservatorium in Den Haag.

Marike speelde in orkesten als het Frankfurter Barockorchester en het Combattimento Consort Amsterdam en maakt naast Gut Feelings deel uit van ensemble La Chambre du Roi en het Margaretha Consort.

Frank Wakelkamp studeerde "moderne" cello aan het Utrechts Conservatorium, waar hij les had van Dmitri Ferschtman. Masterclasses volgde hij bij Frans Brügggen, Heinrich Schiff en Christophe Coin. Bij Viola de Hoog studeerde hij in 1994 af als Uitvoerend Musicus barokcello.

Als orkestmusicus werkte Frank met Amsterdamse Bachsolisten, Anima Eterna, Concerto d'Amsterdam, Currende, Les Musiciens du Louvre, Al Ayre Español.



22 DECEMBER 2019

Aanvang: 19.30 uur

Dorpskerstconcert: Neva-ensemble

Het bij velen reeds bekende Neva-ensemble geeft opnieuw een kerstconcert in Bathmen, als onderdeel van hun 27e tournee door Nederland.

Het Russische klein-koor (in de landelijke pers omschreven als “De muzikale tovenaars uit Rusland”) zingt Slavisch-Byzantijnse kerkmuziek, kerstliederen, gevolgd door Russische volksmuziek, over lief en leed van het uitgestrekte platteland. Het concert wordt afgesloten, begeleid door de pianiste, met aria’s, duetten, romances en trio’s van beroemde (Russische) componisten. Na afloop van het concert staan de zangers zelf aan de deur om de mondelinge- en geldelijke waarderingen in ontvangst te nemen



26 JANUARI 2020

Aanvang: 15.00 uur

Trio Mijnders-Broncano-Millon (cello, klarinet, piano)

Wouter Mijnders trad al eerder in Bathmen op (als cellist van het Leupold Trio). Hij studeerde bij René van Ast en Dmitri Ferschtman. Wouter is oprichter van Vivaldi Music Lessons. Hij bespeelt een speciaal voor hem gebouwde cello van Jozef Musil.

De Spaanse klarinettist Daniel Broncano (1986) studeerde aan het Koninklijk Conservatorium van Madrid en vervolgens aan het Royal College of Music in Londen.

Daniel beweegt zich ook buiten de klassieke muziek, getuige opnames met The Leisure Society en de songwriter David Vaughan, en hij speelt regelmatig met het avant-garde Riot Ensemble. Hij is oprichter en artistiek directeur van het International Festival Musica en Segura (Spanje) en het WAVELENGTH Festival in het Bio Science park van Leiden.

De Franse pianist Jean-Baptiste Milon werd geboren in 1987 te Bordeaux en studeerde aan de conservatoria van Bordeaux en Parijs. Jean-Baptiste treedt regelmatig op met zangers en instrumentalisten. Hij is verbonden als pianodocent aan de Conservatoria van Amsterdam en Den Haag.

Het programma "Clair de Lune" wordt een kleurrijke ervaring, een reis door het repertoire van de drie instrumenten, met werken van o.a. Debussy, Bridge, Glazunov, Poulenc, Inayat Khan en Nino Rota.





23 FEBRUARI 2020

Aanvang: 15.00 uur

Accordeonduo Toeac

Renée Bekkers (1985) en Pieternel Berkers (1986) vormen sinds 2002 het accordeonduo TOEAC. Zij studeerden beiden aan het Fontys Conservatorium bij Ronald van Overburggen en aan 'The Royal Danish Academy of Music' in Kopenhagen bij de professoren Geir Draugsvoll en James Crabb. In september 2015 rondde TOEAC daar de 'solistenopleiding' af.

TOEAC behaalde vele prijzen o.a. op het Prinses Christina Concours, en geeft concerten in binnen- en buitenland. Pieternel en Renée speelden op festivals als het Cheltenham Festival, Festival de Saintes, Festival van Vlaanderen, Gergiev Festival etc. Zij waren te horen en te zien in verschillende tv- en radioprogramma's waaronder 'De Wereld Draait Door' en 'Vrije Geluiden', en werkten samen met schrijvers, beeldend kunstenaars, documentaristen en dansers en met orkesten als het Radio Filharmonisch Orkest, het Nieuw Ensemble, het AskolSchönberg ensemble, het Metropole Orkest en het Rotterdams Kamerorkest. Er zijn talrijke composities geschreven voor het duo o.a. door Chiel Meijering.

22 MAART 2020

Aanvang: 15.00 uur

Vocaal Ensemble II Cocodrile Cante o.l.v. Jeanet Bosch

Sinds 1991 staat Vocaal Ensemble II Cocodrillo Cante onder leiding van Jeanet Bosch. Jeanet studeerde klavecimbel en koordirectie aan de conservatoria van resp. Enschede en Amsterdam. Naast II Cocodrillo Cante leidt ze verschillende kamerkoren in de regio en Muziektheater Signale in Duitsland.

Het koor bestaat uit geschoolde zangers die een uitdagend repertoire op vernieuwende en prikkelende wijze ten uitvoer brengen. Het repertoire omvat verschillende stijlperiodes: van renaissance tot 20e-eeuwse repertoire. II Cocodrillo Cante concerteert in Enschede, de provincie Overijssel en ook in het buitenland (Zwitserland, Frankrijk en Duitsland). Zij voerden al de Mattheuspassie van J.S. Bach uit, in de vertaling van Jan Rot. En in Bathmen volgt nu de Johannes Passion, dat andere meesterwerk van Bach voor de veertigdagentijd. Voor dit concert geldt een aangepaste toegangsprijs: € 12,50 voor donateurs, € 20 voor niet-donateurs.



**Bach in
Bathmen**

De Johannes Passion
in de dorpskerk van
Bathmen

19 APRIL 2020

Aanvang: 15.00 uur

The Fancy Fiddlers o.l.v. Coosje Wijzenbeek

Het strijkersensemble de Fancy Fiddlers bestaat uit viool- en cellotalenten in de leeftijd van 6 tot 19 jaar onder supervisie van de Hilversumse vioolpedagoge Coosje Wijzenbeek. De jonge violisten komen uit het hele land wekelijks naar Hilversum voor hun individuele lessen. Daarnaast wordt iedere zaterdag samen met celloleerlingen van collega-docenten aan het Conservatorium van Amsterdam intensief kamermuziek gestudeerd in verschillende bezettingen onder de gemeenschappelijke noemer "Fancy Fiddlers".

Het ensemble ontstond in 1984 toen er een uitwisseling werd georganiseerd met Hongarije. Tijdens hun concerten spelen de Fancy Fiddlers composities in verschillende bezettingen: van solistisch werk tot strijkorkest. Uit de Fancy Fiddlers zijn al vele solisten en ensembles voortgekomen die hun weg naar de internationale podia hebben gevonden.

The Fiddlers spelen in Bathmen o.a. werken van Arriaga, Elgar en Mozart.





OVER STICHTING MUZIEKKRING BATHMEN

In 1979 is in Bathmen de Commissie Kerkconcerten opgericht. Na de restauratie van de kerk wilde men voor de vrijgevigheid van de Bathmense bevolking "iets terug doen". Het organiseren van culturele evenementen leek daarvoor het meest geschikt, met name de organisatie van concerten. In 1997 is de Commissie voortgezet als Stichting Muziekring Bathmen.

Als donateur van de stichting kunt u de concerten tegen een sterk gereduceerde prijs bezoeken. Bovendien ontvangt u vooraf informatie over de musici en het programma.

Het was nodig, na jaren van gelijkblijvende tarieven, om de jaarlijkse donateursbijdragen aan te passen. De donatie bedraagt nu per jaar € 12,50 per persoon. Voor twee personen op hetzelfde adres bedraagt deze € 20,00. Indien u buiten Bathmen woont en de informatie per post wilt ontvangen, worden de donateurskosten met € 5,00 verhoogd.

Als donatie is een hoger bedrag natuurlijk meer dan welkom! De stichting heeft een erkenning als culturele Algemeen Nut Beogende Instelling (ANBI) (RSIN nummer 806691177) zodat uw donatie voor 125% (!) fiscaal aftrekbaar is.

U kunt zich aanmelden als donateur door een email te sturen aan:

info@muziekkringbathmen.nl

**Toegangsprijs concerten: € 15,-. Donateurs: € 10,-
Jongeren tot 18 jaar bezoeken de concerten gratis.**

Prijzen zijn inclusief een consumptie.



Meer informatie

www.muzeekkringbathmen.nl

Contact

Mevr. M. Fust van Bokhorst

Tel. 0570 - 542299

Info@muzeekkringbathmen.nl

De concertserie en deze brochure worden mede mogelijk gemaakt dankzij:



GEMEENTE DEVENTER

Het
Bosrestaurant
Joppe

 't Dijkhuis
WONEN EN ZORG

 DROGISTERIJ
HÖFTEN
DORPSSTRAAT 5 ■ 7437 AJ BATHMEN ■ (0570)541226

DOKTER
Kookwinkel
Larensseweg 1
7437 BL Bathmen
T.: 0570 541220
www.dokterbv.nl

aart[®]
VAN DE POL

BADKAMERS & TEGELS



Ambachtsbakker Philips
maakt het smakelijk
Brink 3 - 7437 AM Bathmen - Tel. 0570-547250

 **BRONSVOORD**
woninginrichter en slaapspecialist
Schiedstraat 10, Bathmen, telefoon 0570-541680 www.bronsvoord.nl